

## vsa in concert

### s(w)ingin' rockin' summer vol. 1 & guests

Abschlusskonzert des Chorworkshops

Sonntag, 23. Juli 2017, 19:00, Großer Saal / Kulturzentrum, Eisenstadt  
Kartenpreise: € 18,- Kat. 1 / € 15,- Kat. 2 / erm. € 9,- (bis 18 J.)

**www.oeticket.com**, Tel.: ++43 (0)1/96096 sowie Ö-Ticket Verkaufsstellen,  
Kundencenter KUZ Eisenstadt: Tel.: ++43(0)2682/719-3000 & Abendkassa

### s(w)ingin' rockin' summer vol. 2 & guests

Abschlusskonzert des Chorworkshops / Benefiz für **pro mente bgld**

Sonntag, 30. Juli 2017, 19:00, Haydnsaal / Schloss Esterházy, Eisenstadt  
Kartenpreise: € 18,- Kat. 1 / € 15,- Kat. 2 / erm. € 9,- (bis 18 J.)

**Ticketbüro pan.event**, Tel.: ++43 (0)2682/65 0 65, tickets@panevent.at,  
Ticket-Shop Schloss Esterházy, Tel.: ++43 (0)2682/630 04-7600 & Abendkassa

### Interne Abschlusskonzerte der Solo- und Ensembleklassen

Montag, 31. Juli 2017, Kulturzentrum Eisenstadt.

Beginnzeiten siehe [www.vokalsommerakademie.at](http://www.vokalsommerakademie.at)



### Information & Anmeldung:

[www.vokalsommerakademie.at](http://www.vokalsommerakademie.at)

office@vokalsommerakademie.at, ++43 (0)664-200 7133

Konzeption & künstlerische Leitung: Jonny Pinter

Organisation & Management: Susanne Schmid



# chor ensemble sologesang konzerte

## eisenstadt . austria

# 2017

**Impressum** Herausgeber: Mag. Johann Pinter, Waldstr. 20, 7022 Schattendorf, T: +43(0)664-2818483  
office@jonny-pinter.at. Redaktion & Layout: Susanne Schmid. Am Cover: Lisa-Maria Hirsch  
Fotos: Andreas Müller, Wolfgang Riepl, Stefan Panfilii, Inbild, Mali Lazell, Erich Hussmann, Hagen Schnauss; Print: Zauner Mediadesign / Wiener Neustadt. Programmänderungen vorbehalten.

## rock & pop chorworkshops

20. - 23. Juli & 28. - 30. Juli 2017

### JONNY PINTER (A) - s(w)ingin' rockin' summer

Awolnation, Chicago, Coldplay, Dream Theater, Earth, Wind & Fire, George Michael, Porcupine Tree, Sting u.a.



Die beiden s(w)ingin' rockin' summer Chorworkshops (zur Auswahl stehen ein 4-tägiger & ein 3-tägiger Kurs) bieten geübten SängerInnen ab 14 Jahren ein rhythmisch-musikalisches Klangerlebnis der Spitzenklasse!

Weltbekannte englische Rock & Pop Hits, von Jonny Pinter in eigenständige, teils brandneue, 6-8 stimmige, energiegeladene, „fette“ Coverversionen für großen Chor verwandelt, werden mit den TeilnehmerInnen einstudiert und zu Kursende mit Special Guests & Profimusikern auf die Bühne gebracht. Unterschiedliche Songauswahl bei jedem Workshop! Die Kurse sind einzeln oder im Doppelpack (Ermäßigung!) buchbar.

Infos zu Repertoire, Ablauf, Locations etc. sowie Online-Anmeldung: [www.vokalsommerakademie.at](http://www.vokalsommerakademie.at)

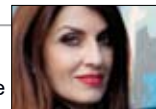
- s(w)ingin' rockin' summer vol. 1: 20.-23. Juli: € 272,- (im Kulturzentrum)
- s(w)ingin' rockin' summer vol. 2: 28.-30. Juli: € 213,- (im Schloss Esterházy)

## solo classes

24. - 31. Juli 2017

### MONIKA BALLWEIN (A) - move your voice

Interpretation, Improvisation & Performance / € 584,-



Für sängerisch Ambitionierte zwischen 15 und 25, die sich auf stimmtechnischer, interpretatorischer und bühnentechnischer Ebene weiterentwickeln wollen. Bühnenerfahrung ist keine Voraussetzung!

### ANDY BAUM (A) - singer & songwriter

Live-Performance & Studioarbeit / € 584,-



Gearbeitet wird an und mit eigenen Songs und der Stimme im Hinblick auf eine Live-Performance. Weitere Themen: Studioarbeit, Arrangement & Produktion, „objektives“ Hören vom „Band“ u.v.m.

### SASCHA WIENHAUSEN (D) - the sound of rock, pop, jazz...

Stimmtechnische Vielfalt in der Populärmusik / € 584,-



Contemporary non-classical singing - Themen sind: Tonproduktion, Range, Beweglichkeit, Klang, Support, Effekte wie Distortion, Rattle, Break, Scream, Growl, Belt, Grunt, Mix, Ornamentation etc.



## gospel chorworkshop

14. - 16. Juli 2017

### JAMES MOORE (USA) - the spirit of gospel

Gospel-Chorwochenende / € 159,- (+ € 20,- Notenmaterial)



Im Zentrum dieses Workshops stehen James' weltbekannte Kompositionen wie „I Will Be with You“ und „An Irish Blessing“, aber auch neue Stücke, die er speziell für dieses Wochenende komponiert hat.

Weiters erlernen die TeilnehmerInnen vokale Ensemble- und Improvisationstechniken, Körperübungen und Gospelchoreographien nach einer von charismatischen Komponisten und Sänger entwickelten Methodik.

Abschlussmesse in der berühmten Bergkirche in Eisenstadt!

## solo - & ensemble class

24. - 31. Juli 2017

### WINNIE BRÜCKNER (D) - sing your song

Jazz, Rock, Pop, World & more / € 584,-



Ein Kurs für SängerInnen, die sich sowohl im Sologesang als auch im Bereich Backgroundchor- bzw. Ensemblesgesang weiterbilden und coachen lassen wollen.

Aspekte des Sologesangs, wie Stimmtechnik, interpretatorische Umsetzung und Performance spielen dabei ebenso eine Rolle, wie Blending, Dynamik und Sound im Vokalensemble. Jeder Song bekommt ein eigenes Arrangement mit Backing-Vocals, sodass jede/r TeilnehmerIn schließlich seinen / ihren ganz persönlichen Song präsentieren kann. Auch Live Loop Sampler sind in dieser Klasse willkommen!